PLAN LARGE

Cinéma Leila Alaoui
سينما ليلى علوي



PROGRAMME CINÉMA
SEPTEMBRE - DÉCEMBRE 2026

INSTITUT FRANÇAIS
Marrakech

PLAN LARGE



La Vénus électrique

De Pierre Salvadori

2h02 | Comédie, romance
Avec : Pio Marmaï, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche

Synopsis :
Paris, 1928. En panne d'inspiration depuis la mort de son épouse, le peintre Antoine Balestro retrouve peu à peu le goût de créer grâce à une prétendue médium. En réalité, Suzanne est une foraine qui improvise des séances de spiritisme avec la complicité du galeriste d'Antoine. Mais la supercherie se complique lorsqu'elle tombe amoureuse de l'homme qu'elle manipule.

Sélection officielle - Festival de Cannes 2026, Film d'ouverture

Mardi 29 septembre / 19h **Mercredi 14 octobre / 19h** TP



L'Attachement

De Carine Tardieu

1h45 | Drame
Avec : Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmaï, Vimala Pons

Synopsis :
Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante, voit son quotidien bouleversé lorsqu'elle se rapproche de son voisin et de ses deux enfants après un drame familial. Au fil des jours, des liens inattendus se tissent, révélant que la famille peut parfois se construire là où on ne l'attend pas.

César 2026 : Meilleur film

Mercredi 30 septembre / 19h **Mardi 6 octobre / 19h** TP



Miss Mermaid

De Pauline Brunner et Marion Verlé

PROJECTION RENCONTRE

1h32 | Comédie romantique
Avec : Aloïse Sauvage, Thomas VDB, Alison Wheeler

Synopsis :
Fraîchement divorcée, Fanny tente de reconstruire sa vie malgré les difficultés du quotidien. Sa rencontre avec Anémone, une sirène professionnelle aussi fantasque qu'attachante, va bouleverser ses certitudes et l'entraîner dans une aventure aussi drôle qu'émouvante.

En présence des réalisatrices Pauline Brunner et Marion Verlé TP

Mercredi 7 octobre / 19h ENTRÉE GRATUITE **Mardi 13 octobre / 19h**



Les Survivants du Che

De Christophe Réveille

1h34 | Animation documentaire

Synopsis :
Depuis la révolution cubaine de 1959, trois compagnons d'armes du Che Guevara poursuivent leur engagement politique. Entre mémoire, archives et animation, le film retrace leurs parcours et interroge les idéaux révolutionnaires face aux réalités du monde contemporain.

Sélection officielle - Festival de Cannes 2026, Séances spéciales, 1er film

Mardi 20 octobre / 19h -12



Soirée courts-métrages

À la recherche de l'oiseau gris aux rayures vertes

Saïd Hamich Benlarbi
45 min | Docu-fiction
Avec : Oussama Oussous
Prix Jean Vigo du court-métrage 2026
Quinzaine des Cinéastes, Festival de Cannes 2026

Chikha

Zahoua Raji, Ayoub Layoussifi
24 min | Drame
Avec : Rita Kribi
Compétition Internationale, Festival International du court métrage Clermont-Ferrand 2025

Grand Prix du court-métrage, Festival International du Cinéma Africain de Khouribga 2025

Mardi 27 octobre / 19h -12



Sanguine

De Marion Le Corroller

1h43 | Épouvante, horreur
Avec : Mara Taquin, Karin Viard, Kim Higelin

Synopsis :
Margot débute son internat aux urgences mais peine à trouver sa place. Lorsqu'une mystérieuse épidémie frappe l'hôpital, la frontière entre réalité et cauchemar s'efface. Un film d'horreur psychologique où les angoisses prennent peu à peu une forme bien réelle.

Sélection officielle - Festival de Cannes 2026, Séance de minuit, 1er film

Mercredi 28 octobre / 19h **Mardi 3 novembre / 19h** -16



La Robe peau

De Joachim Hérissé

15 min | Animation, épouvante, stop-motion

Synopsis :
John, un vieux tailleur nostalgique, fait travailler sa femme sur des robes démodées. Un événement macabre inspire à la créatrice une nouvelle robe magnifique mais bizarre.

Mercredi 28 octobre / 19h -16



Hôtel de la Paix

De Jamal Belmejdoub

1h27 | Épouvante, horreur
Avec : Mohamed Choubi, Benaissa El Jirari, Sami Fekkak, Salwa Zarhane, Adam Belmejdoub

Synopsis :
À Marrakech, un jeune propriétaire d'hôtel est confronté à une étrange malédiction qui menace son établissement et ses proches. Entre croyances populaires et phénomènes inexpliqués, il devra percer les secrets du lieu avant qu'il ne soit trop tard.

Mercredi 28 octobre / 19h -16



Le Vertige

De Quentin Dupieux

1h07 | Animation, comédie
Avec : Alain Chabat, Jonathan Cohen, Anaïs Demoustier

Synopsis :
Jacques rend visite à son ami Bruno pour lui annoncer une nouvelle importante : l'humanité tout entière vit dans une simulation… Mais une situation absurde fait basculer leur journée dans une succession de quiproquos hilarants.

Quinzaine des Cinéastes, Cannes 2026

Mercredi 4 novembre / 19h **Mardi 10 novembre/ 19h** -12



La Septième Porte

De Catherine Poncin

PROJECTION RENCONTRE

1h10 | Documentaire

Synopsis :
La Septième Porte dresse le portrait d'un pays, le Maroc, et raconte son Histoire récente des années 1950 à aujourd'hui, à travers ses salles de cinéma dans différentes villes : Casablanca, Fès, Tétouan, Tanger…

En présence de la réalisatrice Catherine Poncin TP

Mercredi 11 novembre / 19h **Mardi 17 novembre/ 19h** ENTRÉE GRATUITE



Cinq Regards

De Karim Debbagh

PROJECTION RENCONTRE

1h11 | Documentaire
Avec : Paul Bowles, Mohamed Choukri, Mohammed Temsamany, Mohammed Mrabet, Abdelouahid Boulaich, Karim Debbagh

Synopsis :
À travers des images en 16 mm tournées il y a 25 ans, Karim ravive la mémoire d'un cercle marocain oublié : le grand écrivain Mohamed Choukri, le conteur et peintre Mohamed Mrabet, Temsamani, chauffeur de Bowles pendant trente ans, et Boulaich, qui l'a accompagné durant sa dernière décennie. Tous ont partagé l'intimité du célèbre écrivain américain Paul Bowles dans les années 90.

En présence du réalisateur Karim Debbagh TP

Jeudi 19 novembre / 19h ENTRÉE GRATUITE **Mardi 1er décembre/ 19h**



Quelques mots d'amour

De Rudi Rosenberg

1h37 | Comédie dramatique
Avec : Hafsia Herzi, Nour Salam, Paulette Chetrit

Synopsis :
Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Lorsque sa fille se persuade que son père disparu va revenir, toute la famille est entraînée dans une quête aussi drôle que bouleversante, où chacun devra apprendre à faire la paix avec le passé.

Sélection officielle Cannes 2026, Un certain regard

Mercredi 2 décembre / 19h **Mardi 15 décembre/ 19h** TP



Mariage au goût d'orange

De Christophe Honoré

1h55 | Comédie dramatique
Avec : Adèle Exarchopoulos, Vincent Lacoste, Paul Kircher

Synopsis :
Le mariage du benjamin de la famille Puig réunit une fratrie haute en couleur. Derrière les festivités, les non-dits, les rivalités et les souvenirs ressurgissent, faisant de cette journée un moment décisif pour chacun. Une chronique familiale tendre et pleine d'humour.

Sélection officielle – Cannes Première, Festival de Cannes 2026

Mardi 8 décembre / 19h TP



L'Objet du délit

De Agnès Jaoui

2h13 | Comédie dramatique
Avec : Agnès Jaoui, Daniel Auteuil, Eye Haïdara

Synopsis :
À l'occasion d'une ambitieuse production des Noces de Figaro, les coulisses d'un opéra deviennent le théâtre de rivalités, de passions et de révélations. Entre humour et émotion, Agnès Jaoui signe une comédie dramatique sur les rapports humains et le monde du spectacle.

Sélection officielle – Hors compétition, Festival de Cannes 2026

Mercredi 9 décembre / 19h **Mercredi 16 décembre / 19h** -12

CINÉMA JEUNESSE



Le Pharaon, le Sauvage et la Princesse

De Michel Ocelot

1h23 | Animation
Avec : Oscar Lesage, Claire de La Rüe du Can, Aïssa Maïga

Samedi 19 septembre / 16h | Entrée gratuite





Le Château des singes

De Jean-François Laguionie

1h20 | Animation - Aventure
Avec : Tara Römer, Matt Hill, Nadia Farès

Samedi 3 octobre / 11h





Bonjour le Monde!

D'Anne-Lise Koehler, Eric Serre

1h01 | Animation

Samedi 7 novembre / 11h





Mystère

De Denis Imbert

1h23 | Aventure
Avec : Vincent Elbaz, Shanna Keil, Marie Gillain

Samedi 5 décembre / 11h



w Glissa Film w Glissa Film w Glissa Film w Glissa Film w Glissa Film w Glissa Film w Gl

CINÉ-CLUB FILM W GLISSA

16 octobre | 13 novembre | 18 décembre
19h - Espace Micro-Folie
Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Le Ciné-Club **Film w Glissa** revient avec un nouveau cycle, **« Villes en résistance »**. Trois projections pour explorer, à travers le cinéma, des récits de lutte, de mémoire et de résilience, suivies d'un échange avec le public.

Cinéma Leila Alaoui
سينما ليلى علوي

Retrouvez toute la programmation cinéma sur
www.cinemaleilaalaoui.com





TARIFS

Tarif plein : 50 dhs
Tarif réduit : 20 dhs / Moins de 26 ans et adhérents

Cinéma-jeunesse : Un adulte + un enfant : 20 dhs
Les enfants de moins de 8 ans doivent obligatoirement être accompagnés par un adulte.

Carnet de 5 billets de cinéma*
Tarif plein : 200 dhs
Tarif réduit : 80 dhs / Moins de 26 ans et adhérents

* Valable 3 mois

PASS JEUNES جواز الشباب GRATUIT

FONDATION BMCI